

## مؤلائه فاللفوك العالجات

## سِلسلة الأعدَاد الخراصة لمجسَلة "بسسَاط السرّيح"

مُوعة المُارِق الأولى في العالم العَرْبِيْ يَعَرِّف جُمهُ ور الرّواية المُوعة المُوعة المُوعة المُوعة المُوعة المُاروع مَا أنتَجهُ روّاد الفِكر العَالَى في أدَب الفِصة ضِمن اطار جَذَاب بحيث لا يَترك القارِئ الكِناب إلاّ وَقد طَالَعهُ مِنَ الغلاف إلى الغائف ...

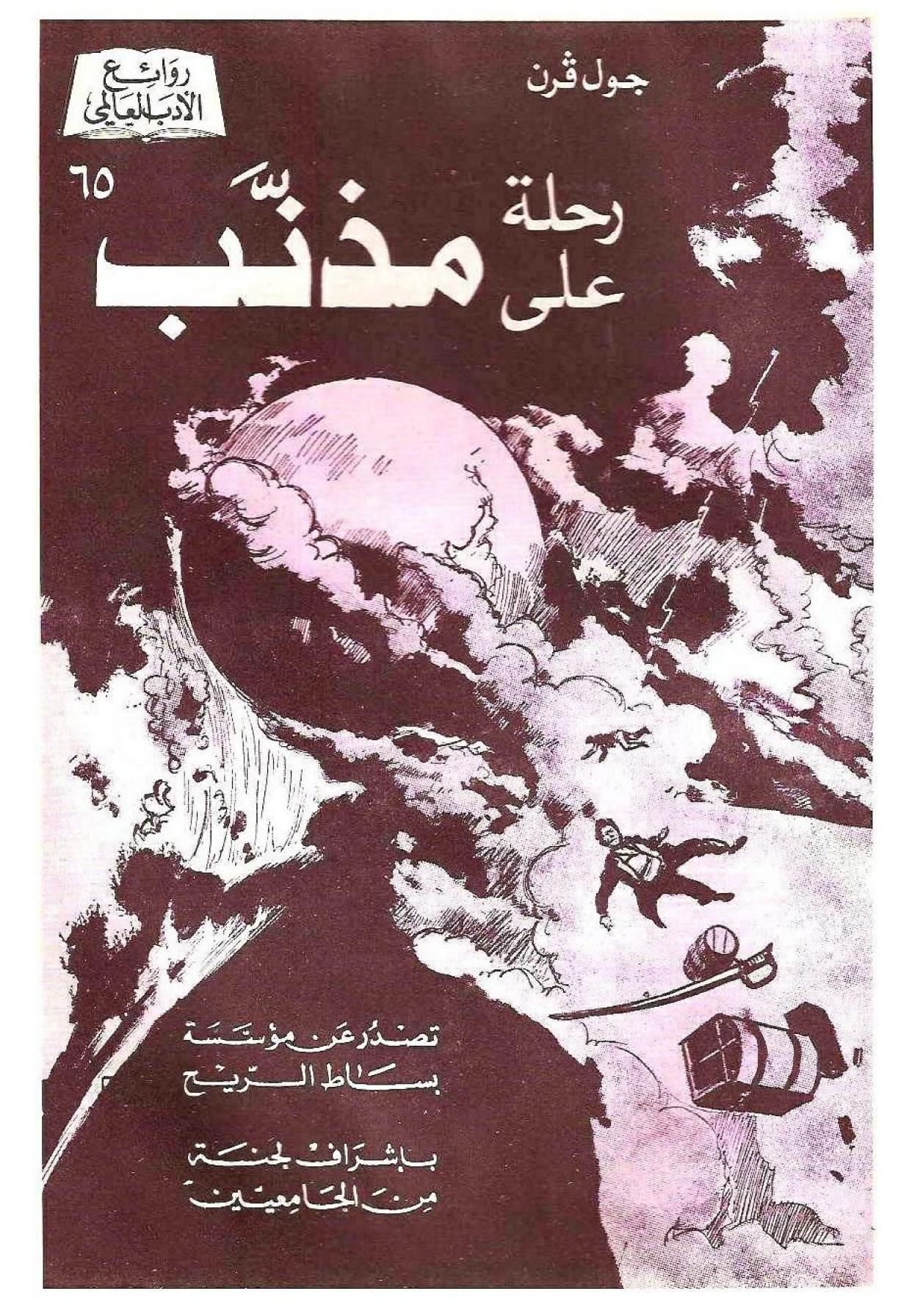


هَدَفْنا مِن إصدار هذه السلسلة ليس إضافة نوع جديد إلى أنواع القصة المصوّرة فسب.. هدفنا أن نخلق جديد إلى أنواع القصة المصوّرة فسب.. هدفنا أن نخلق جي الأجديدًا يَختَرْنِ ألفي عام مِنَ الحَضَارَة الإنسانية ... هذا هذا هدفنا والله وليت التوفيق !

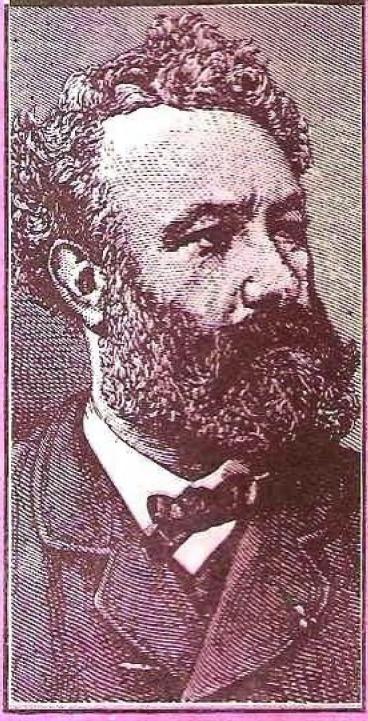
ريالات	٤	الميتمن
مايم	٣	مصر
مسي	٤	مسقط
مليع		الشودات
درهم	200	الجاهيرية الليبية
دراهـ	٤	المغروت
مايم	2	تتونث
دنانير	٤	الجنزائر
فرنكات		بكاربيس
شأنات	1.	لندن

ق . ل .	٣	لبتنان
ق ٠٠٠.	4	سورية
فالما	۲	الاردى
فالس	٣	العتراف
فاس		الكويت
ربالات	٤	التعودتية
ريالات	٤	قطر
دراهسم	2	الامارات
فاس	2	البحرين
فالس	2	عددت





## 19-0-1141



· · ونشأ هناك على حب البحر والتلذذ بروايات المحارة القادمين الى البسر عير المرفأ المحاور ٠٠

★ کان والد جول ، بییر فیرن ، قاسيا وانضباطيا الى اقصى الحدود فما كان من الفتي ــ وهو في الحادية عشرة من الممر - ألا أن حـاول الهرب ملتحقا كبحار بلحدي السفن . . لكن الوالد علم واسترده وـــن القبطان وشدد مراقبته عليه فاضطر الفيي - كما اعترف لاحقا - الي حصر اسفاره بالخيال ومسن شهم تدوينها على الورق .

ہ حین انہی جول دراستے فی نانت ارسله والده الى باريس كسى يدرس المحلماة ١٠٠ المهنة التي اختارها

شراء القصص ٥٠٠

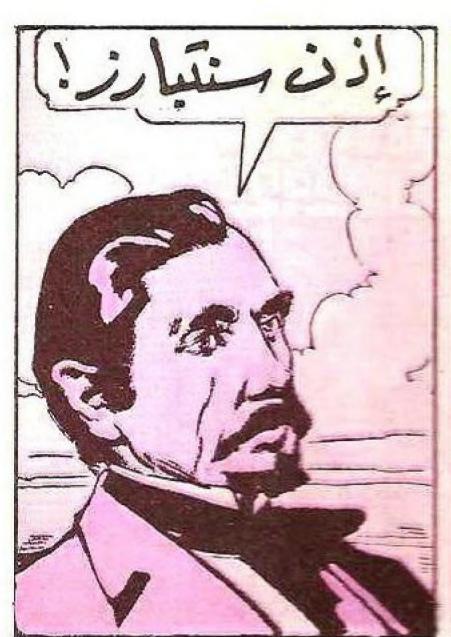
 خ في ١٨٥٧ اقترن جول بارملة العالم في ثمانين بوما )) ٠٠٠ شابة كانت في نفس الوقت اسا به لكن قيمة جول فيرن الادبية لطفلان ٥٠ وكي يتبكن التساب مــن تامين قوت عاثلته عمل كمحاسسب وراح يستفل أوقات فراغه في كتابة القصص القصيرة والمسرحيات •

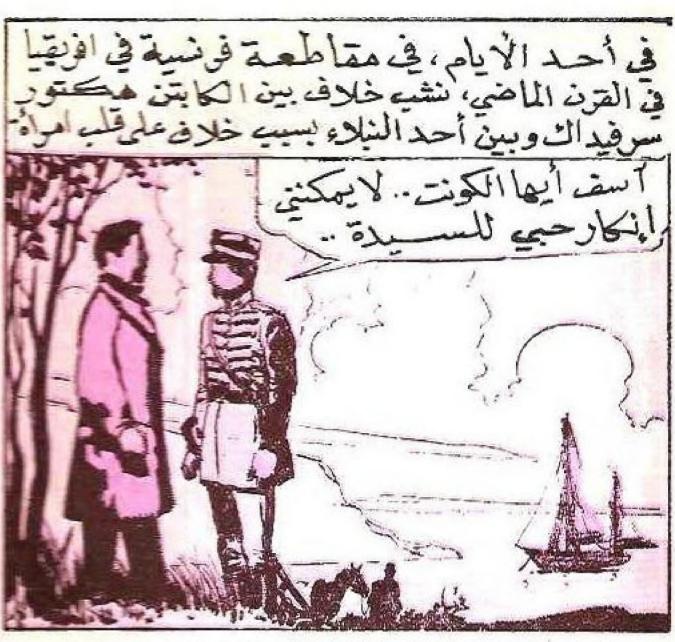
\* بعد سنة اعوام من ذلك كتـب فیرن اولی روایاتیه : (( حمسینه أسابيع في منطاد )) ولاقي صعوبه في قبولها لدى الفاشرين اول الأمر · لكن أحدهم قبلها اخبرا فلاقتعند صدورها تجاحا لم يكن في المسبان •

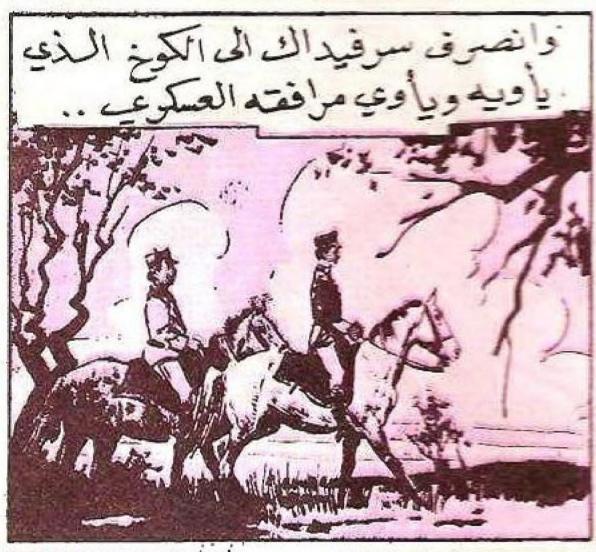
﴿ بعد هذا أشتهر جول فيرنونابع الإبداع فصدرت له روايات (( مــنّ الرض الى القمر " ، (( ٢٠ الف قدم

ولد جول غيرن في ٨ شباط ١٨٢٨ له رغبا عنه ٠٠ وهناك كان جول تحت الماء » ( انتبهر روايات، علسي جزيرة فيدو قرب نانت في فرنسا ينفق كل ما تيسر له من النقود فسي الاطلاق) ، ((ميشال ستروغوف » ، ( الحزيرة الغامضة » ، و (( حول

تكمن قبل كل شيء في كونه اول كاتب للخيال العلمي الحديث ، فهو فــي رائعته (( مسن الارض الي القمر )) تثبا باطلاق ثلاثة رواد الي انقير تماما كها حصل بعد ثلك بقرن تقريبا حين أصبح الرائد الغضائي نيل ارمسترونغ أول أنسان يطا سطح القمر ٠٠ وفيرن ايضا تكلم عن الكهرباء والغواصات والاختراعات الحديثة قبل أن تدخيل حيز الرجود بعشرات السنيان ٠٠ وقد توفي سرن في ٢٤ اذار ١٩٠٥ ، في اول القرن الذي تحققت فيه كــل تنبؤاته ٠٠

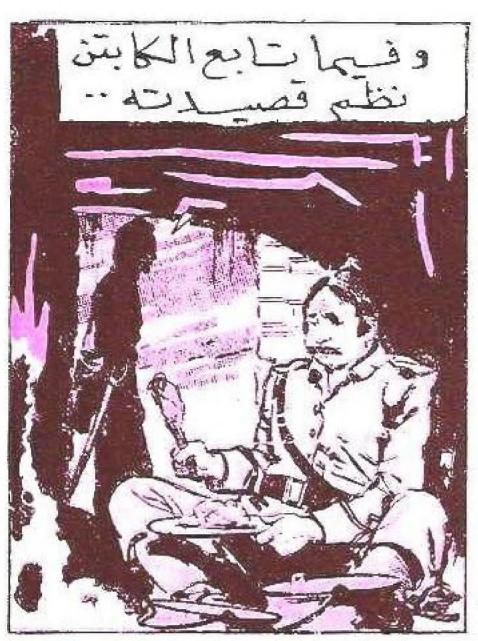


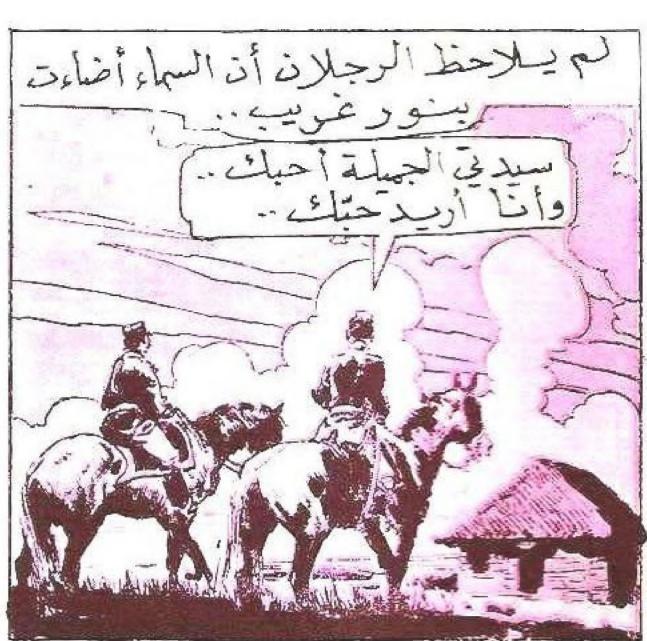




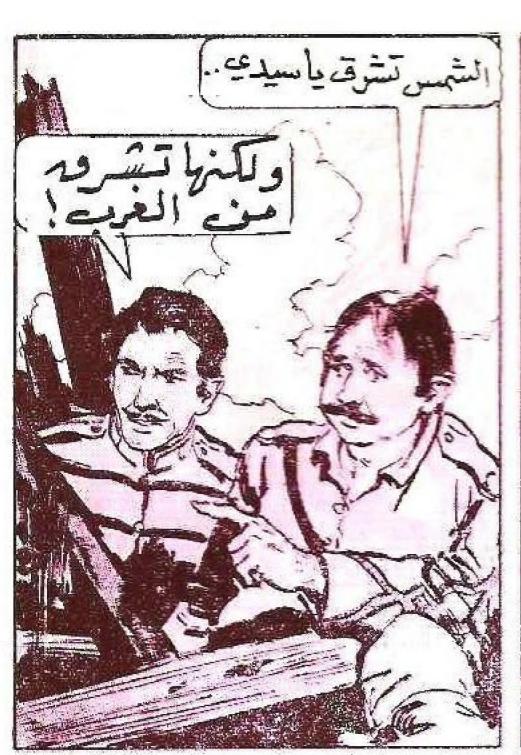




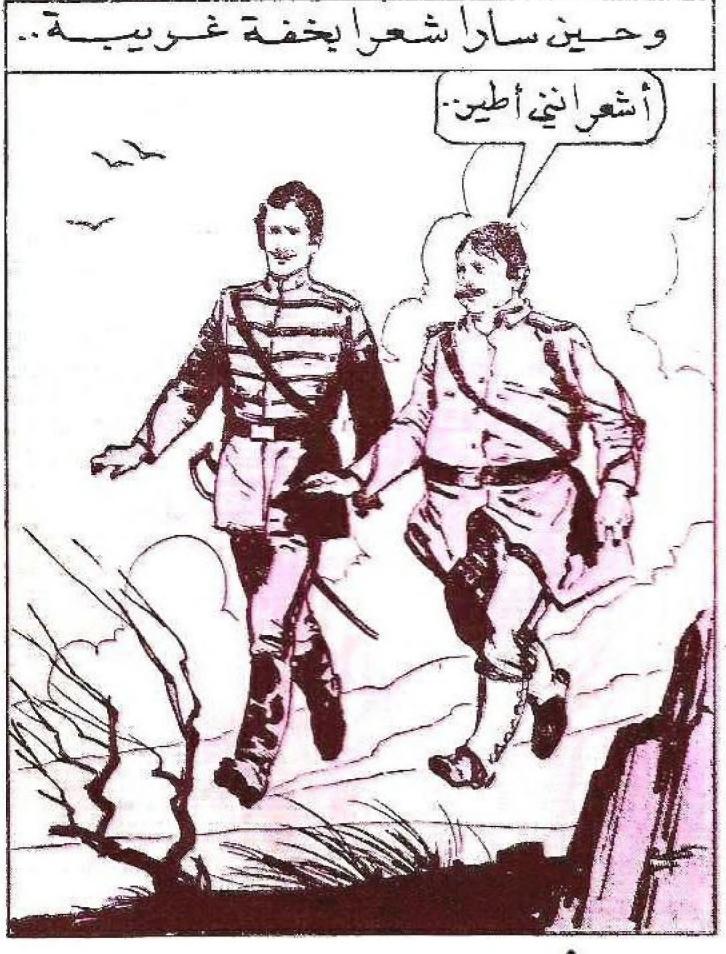
























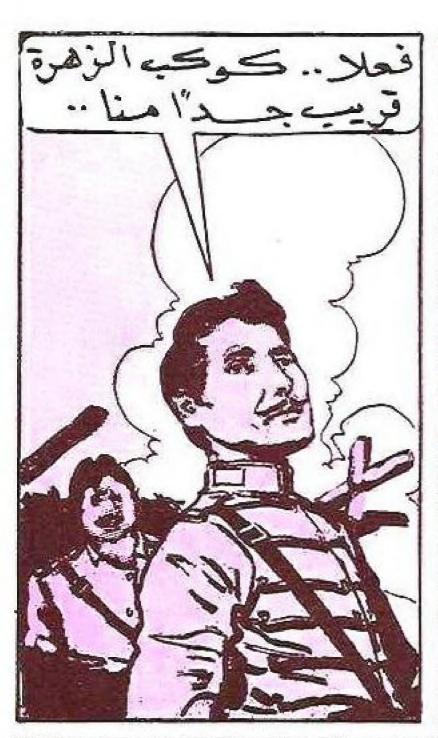




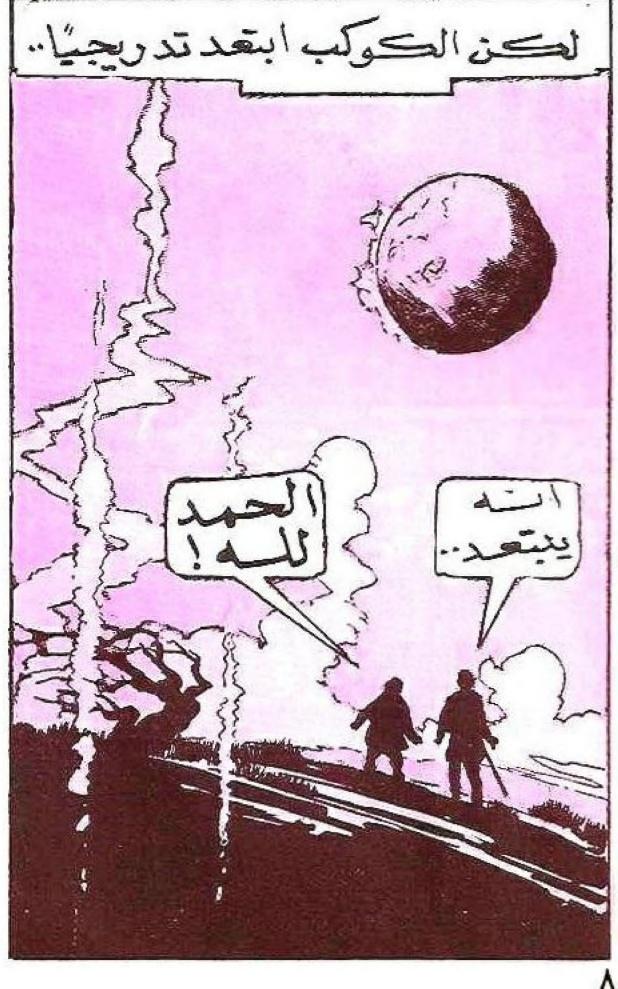


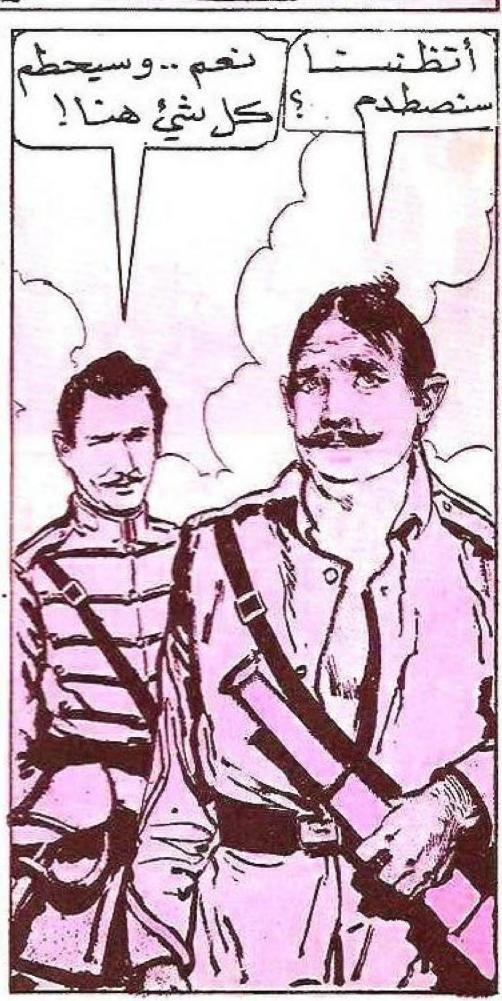


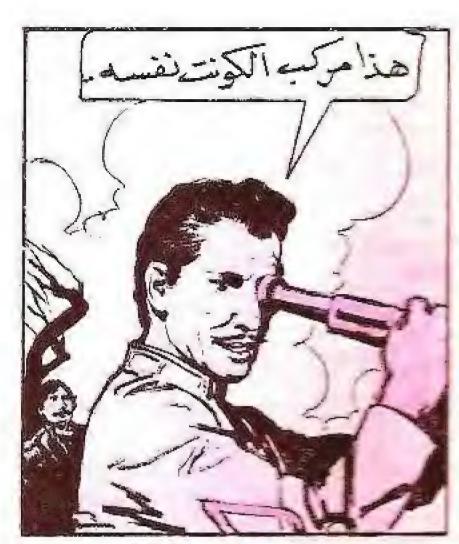






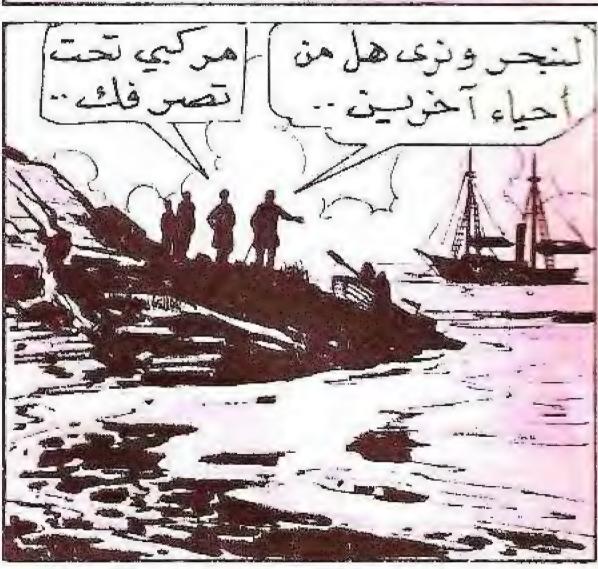












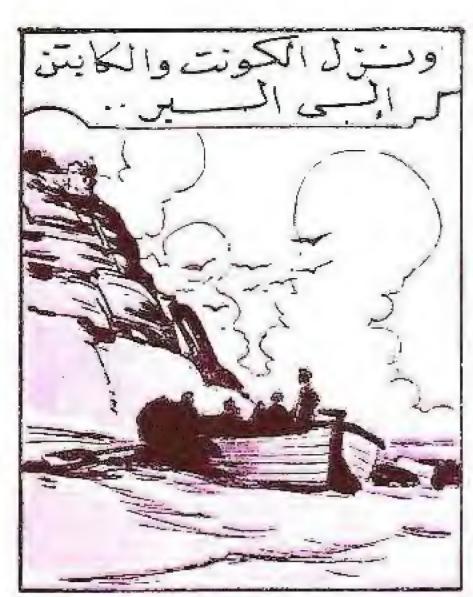
























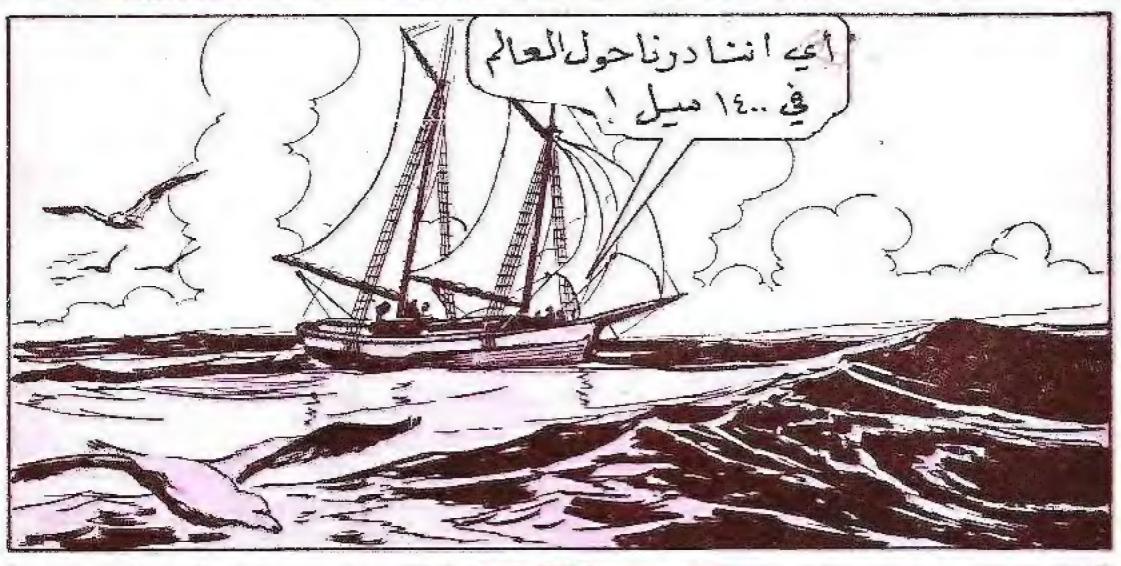




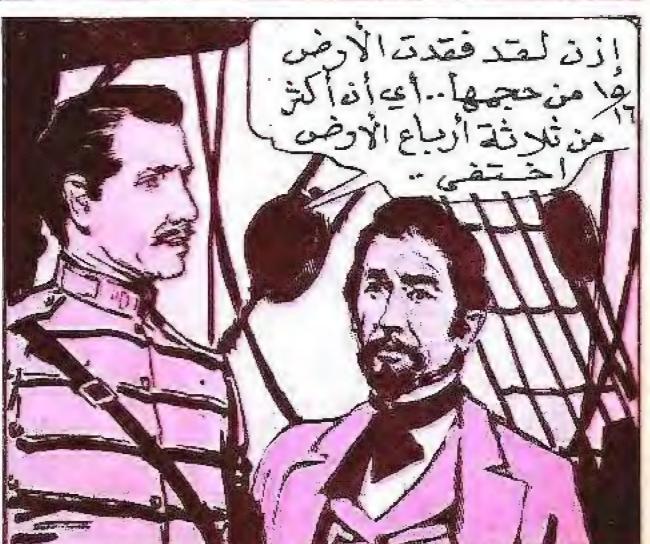




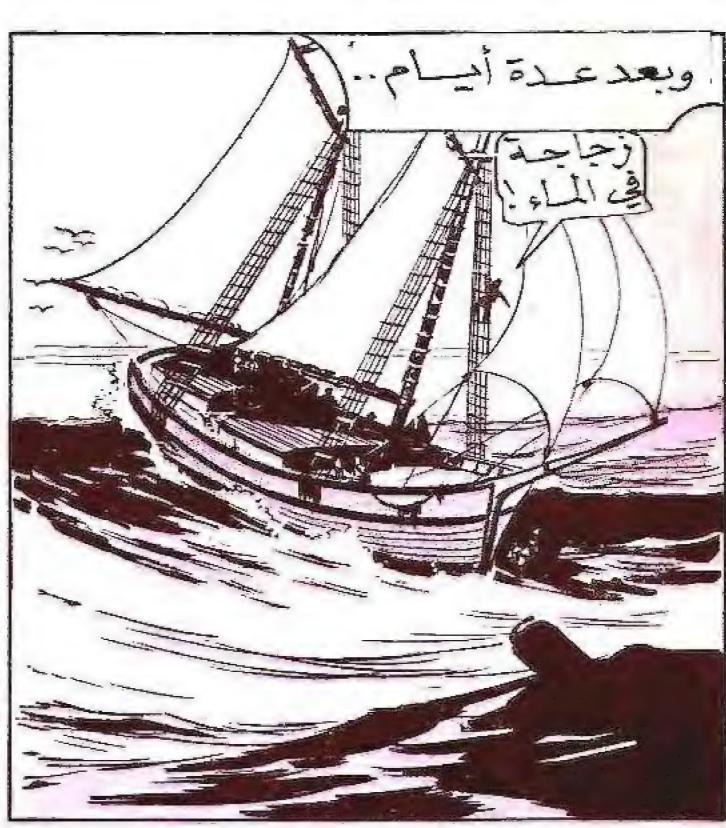




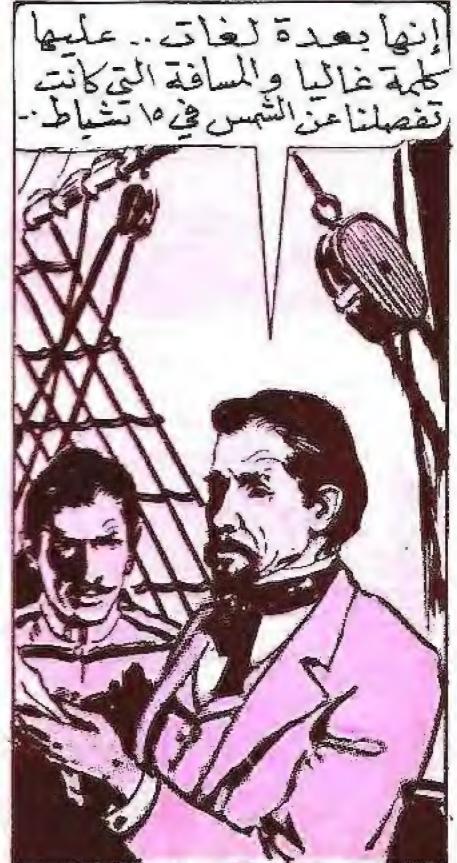


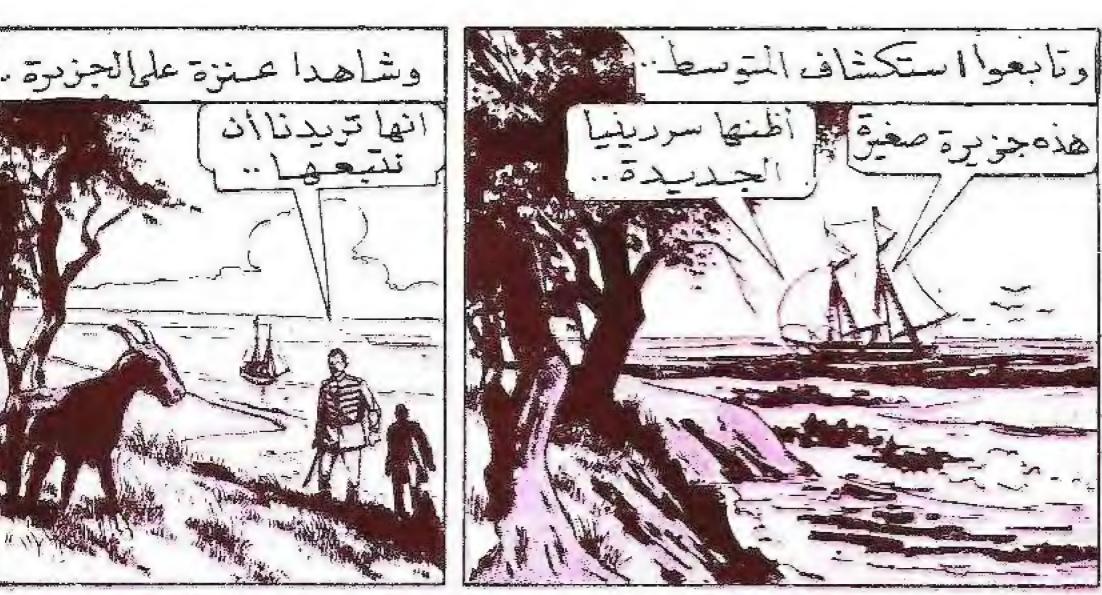




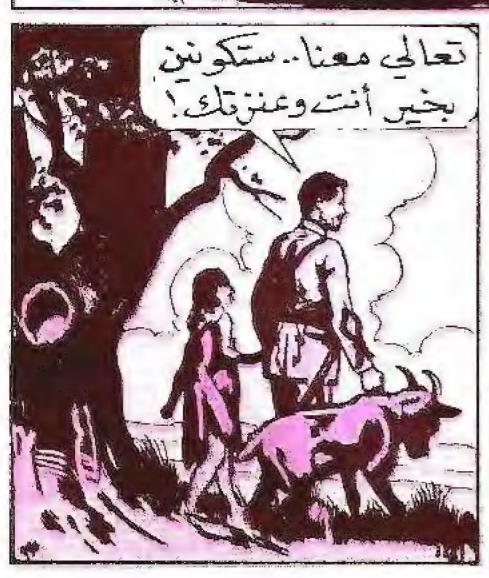




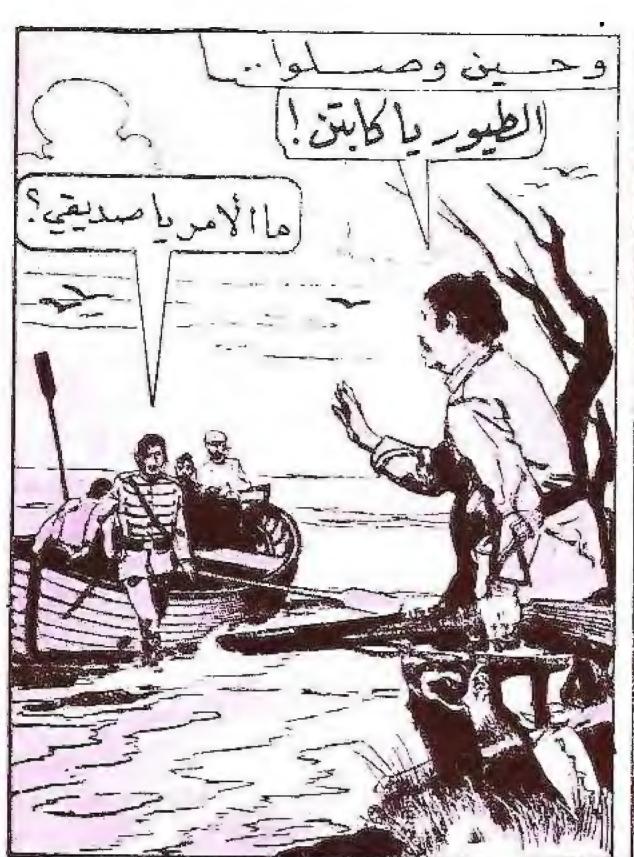


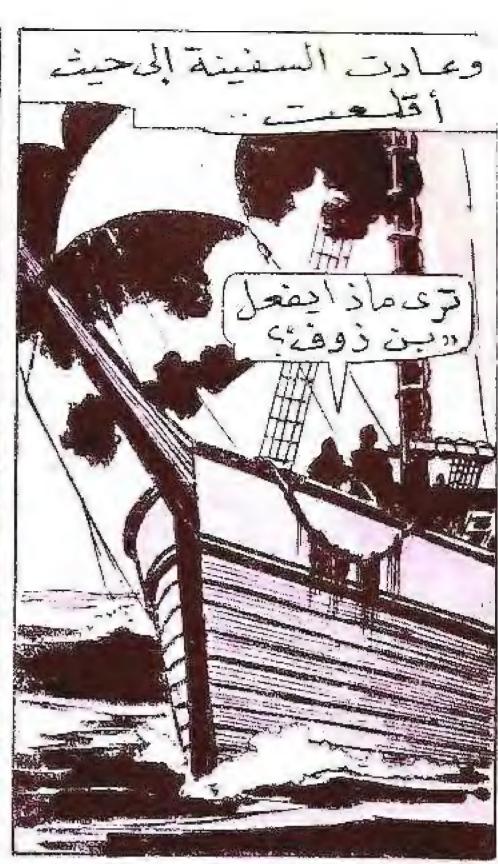


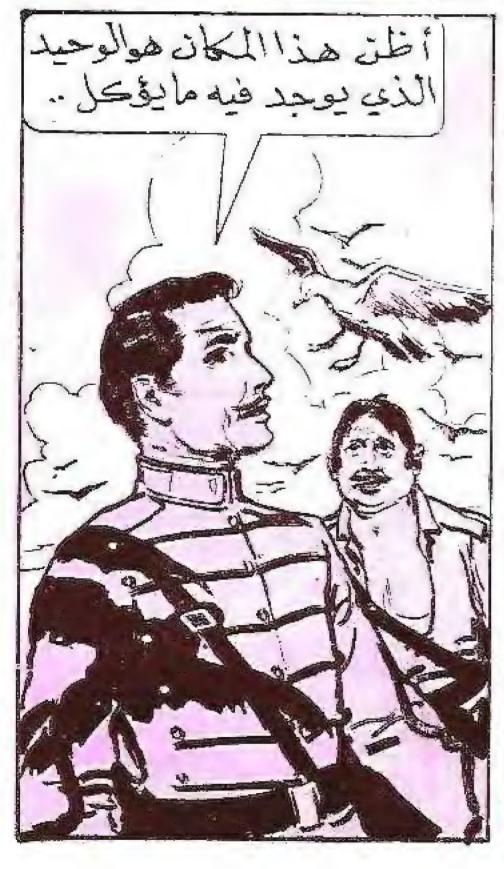




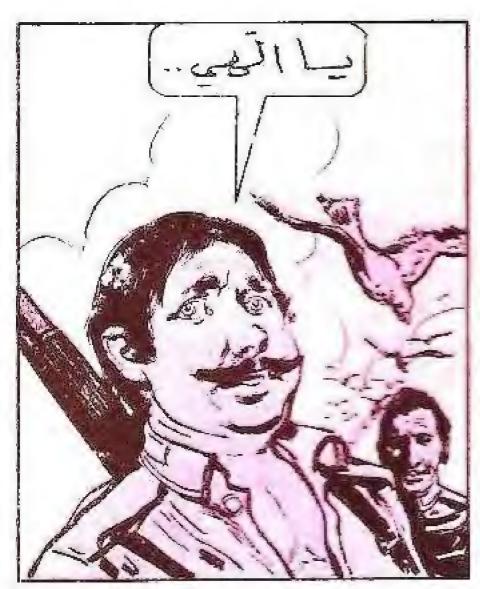














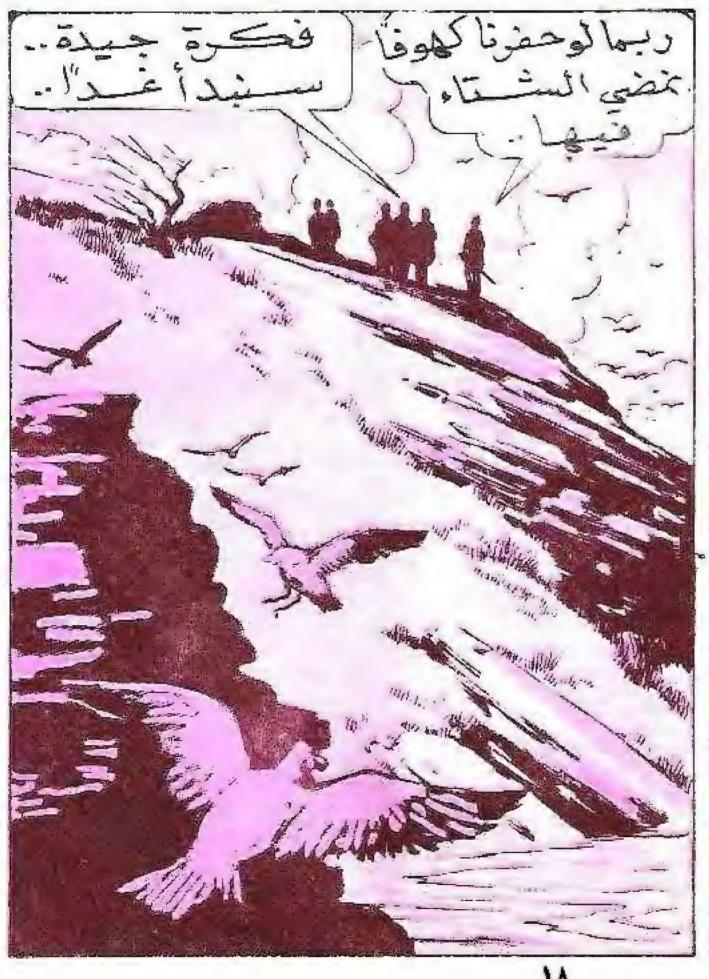


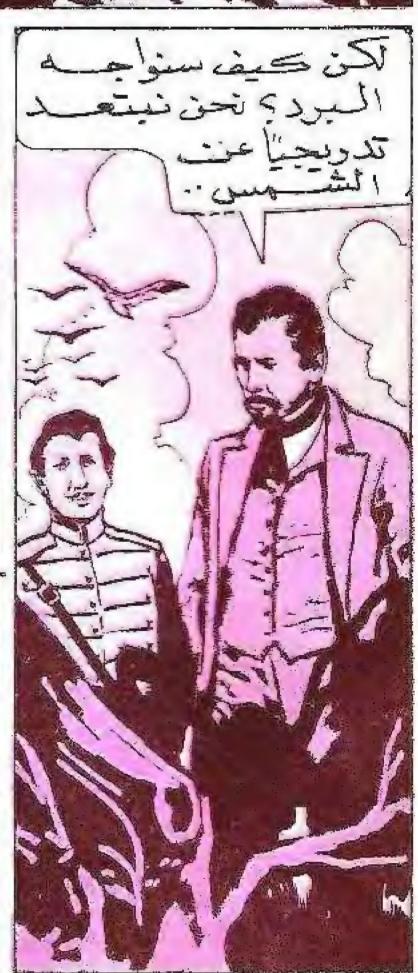
















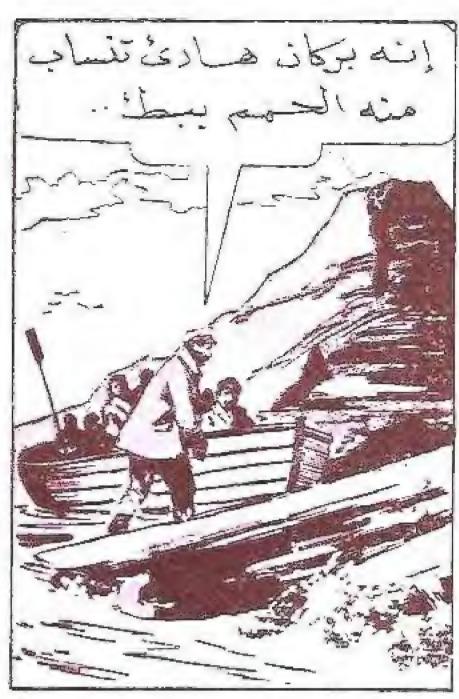




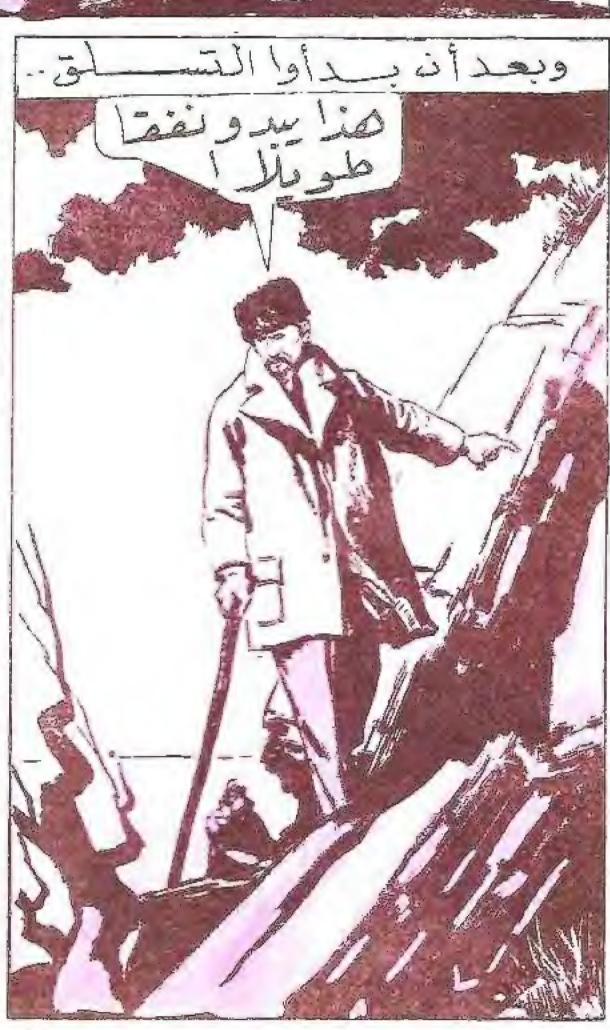
































## وأتت الطيور وراحت تغنو القفير بحثًا عن طحام.











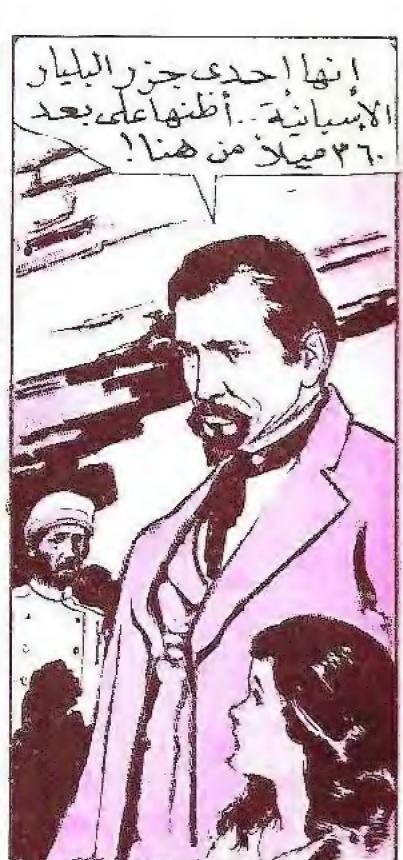




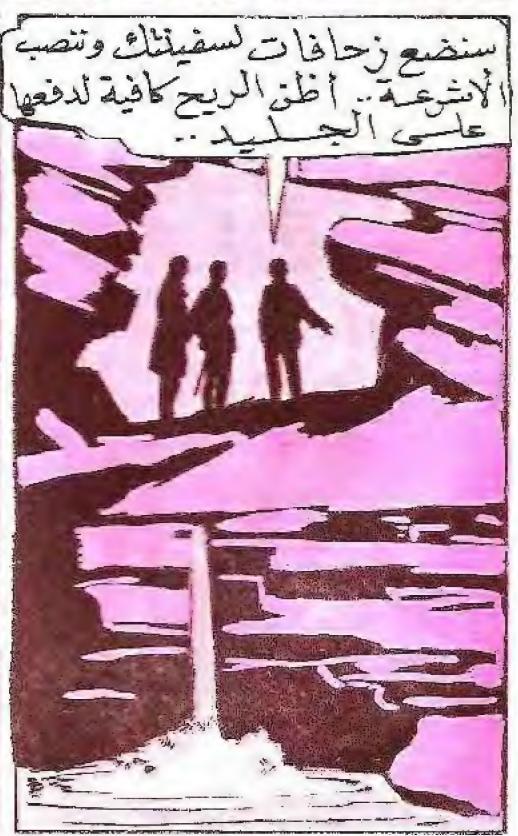






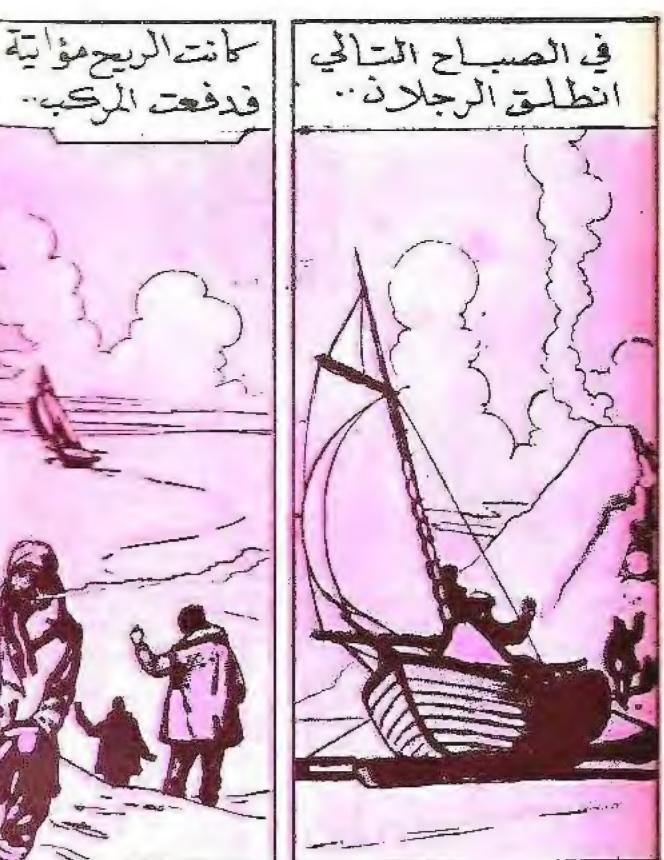




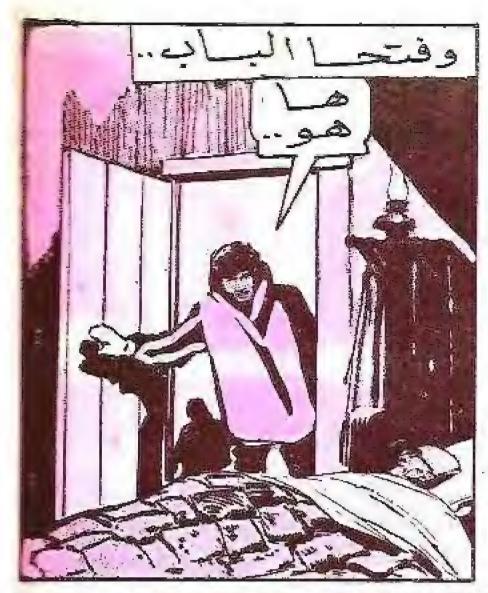






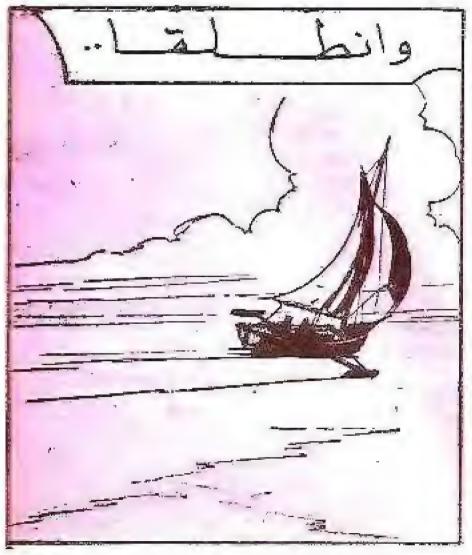










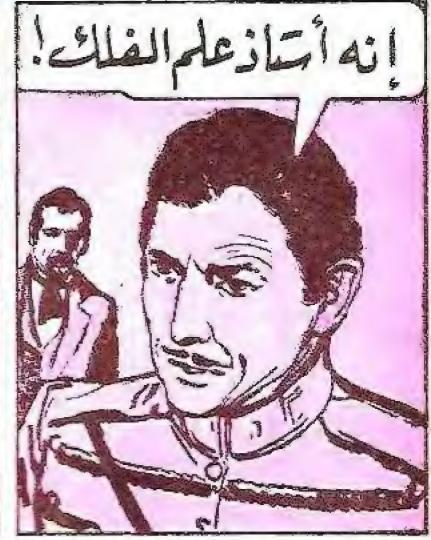




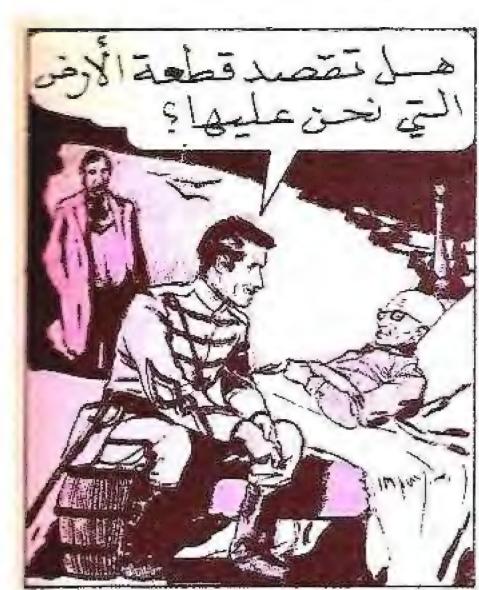


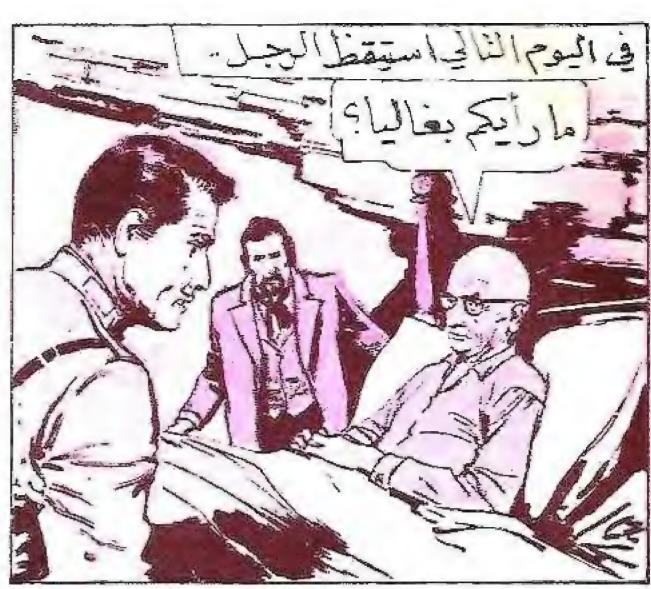


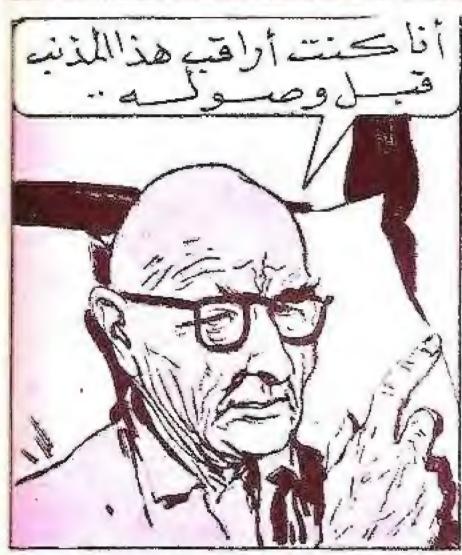








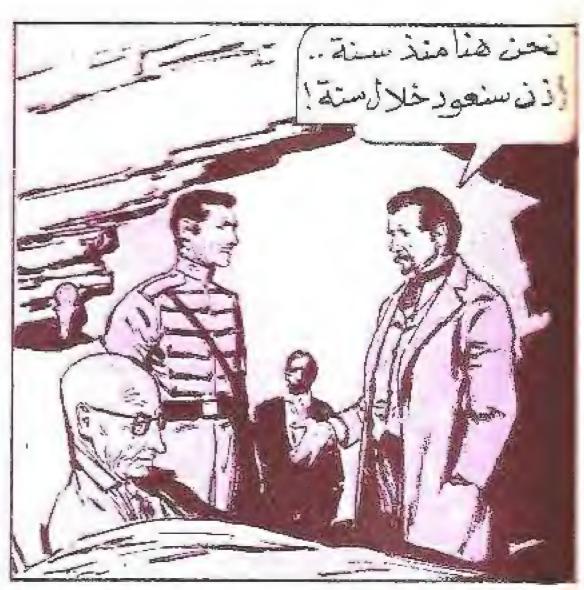




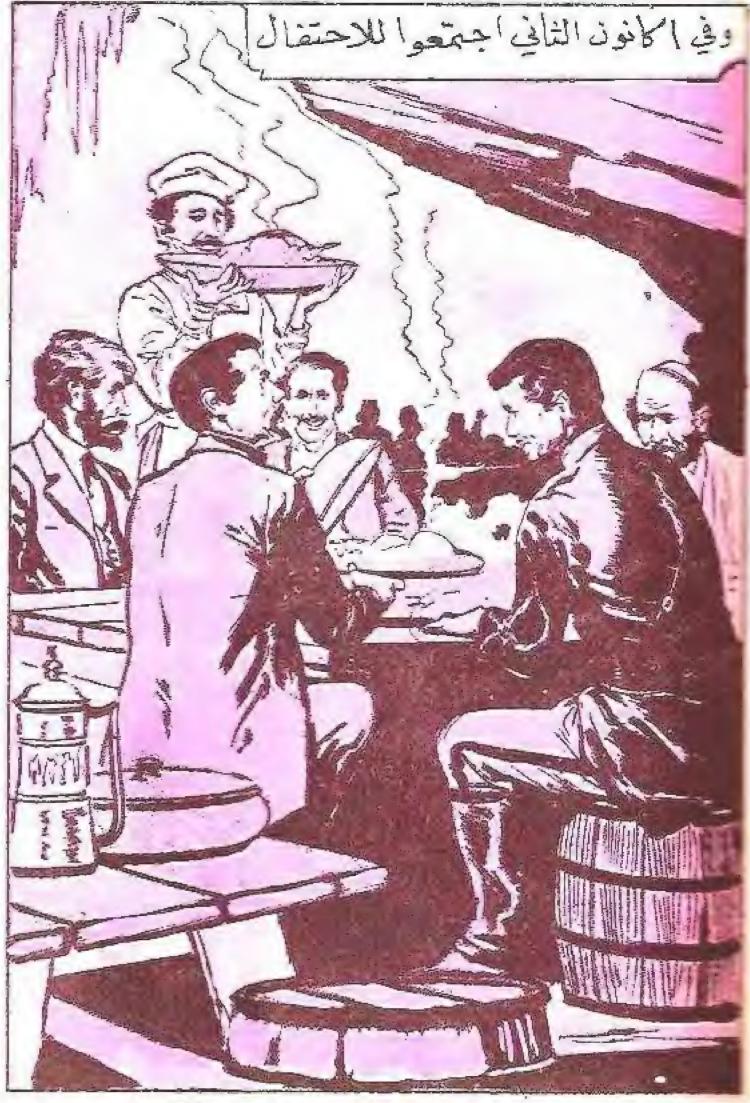
















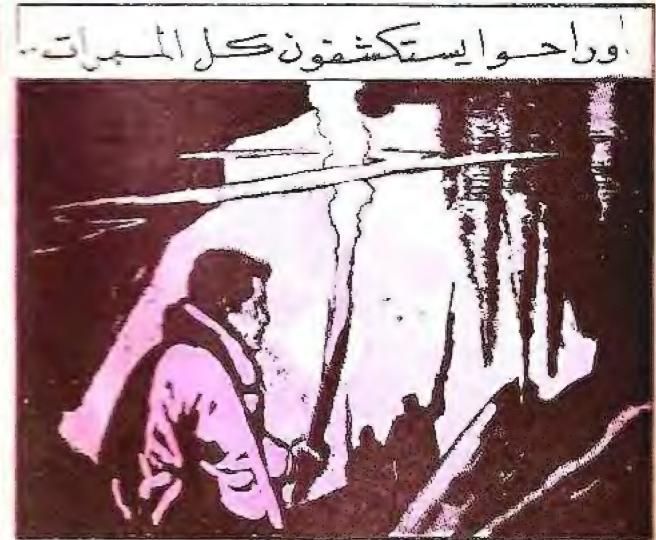




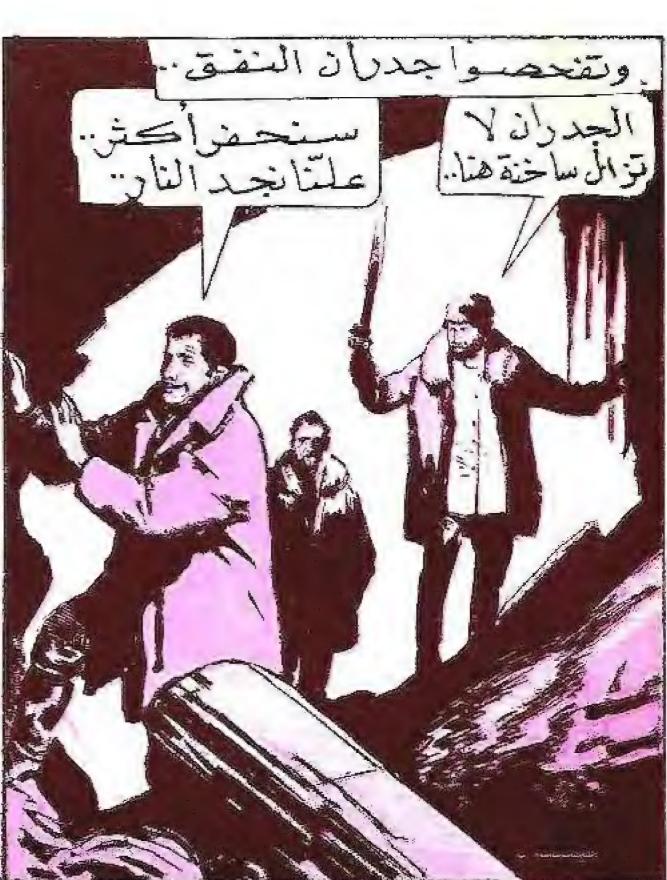


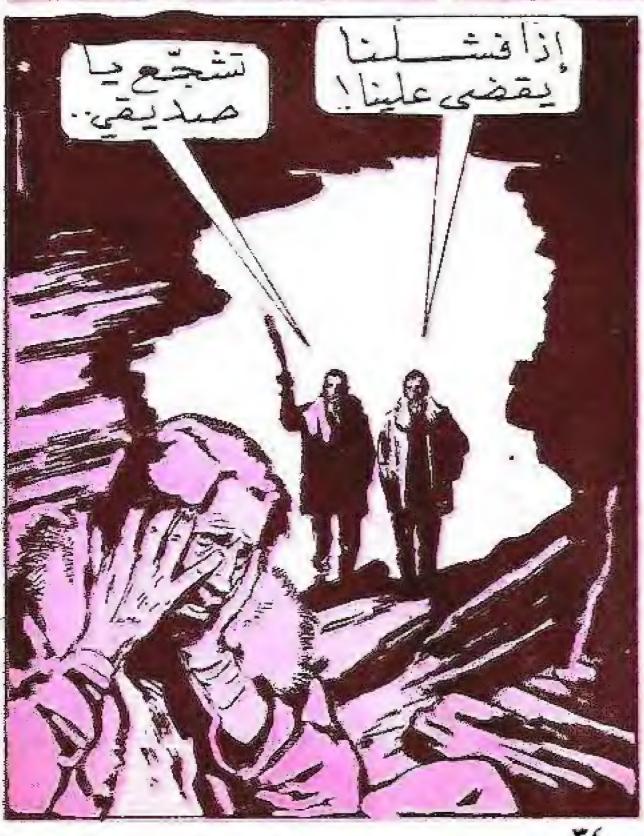


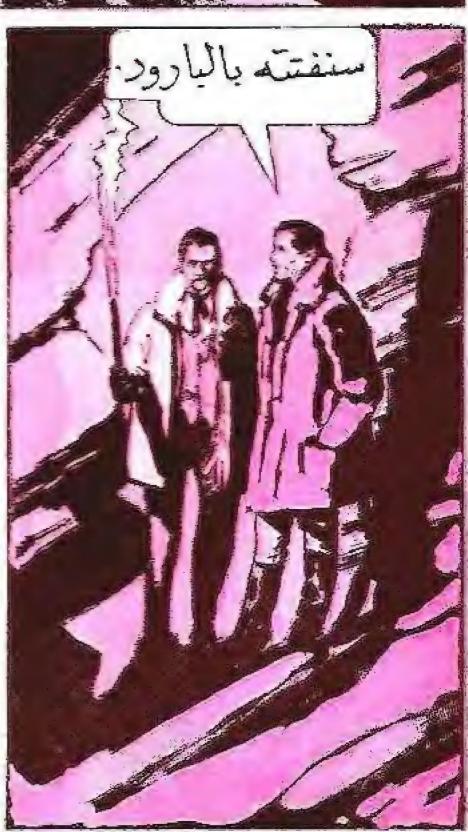








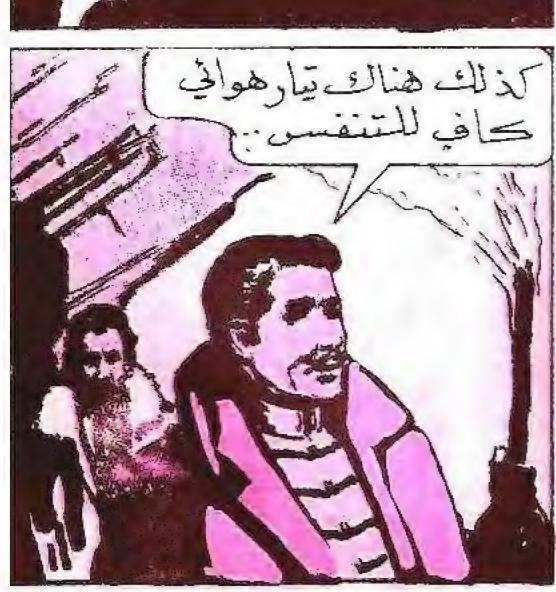




















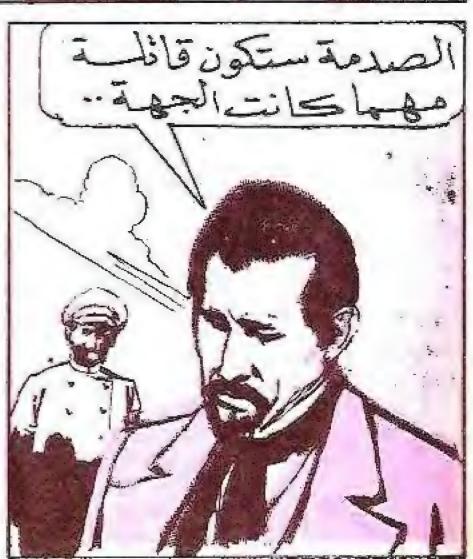




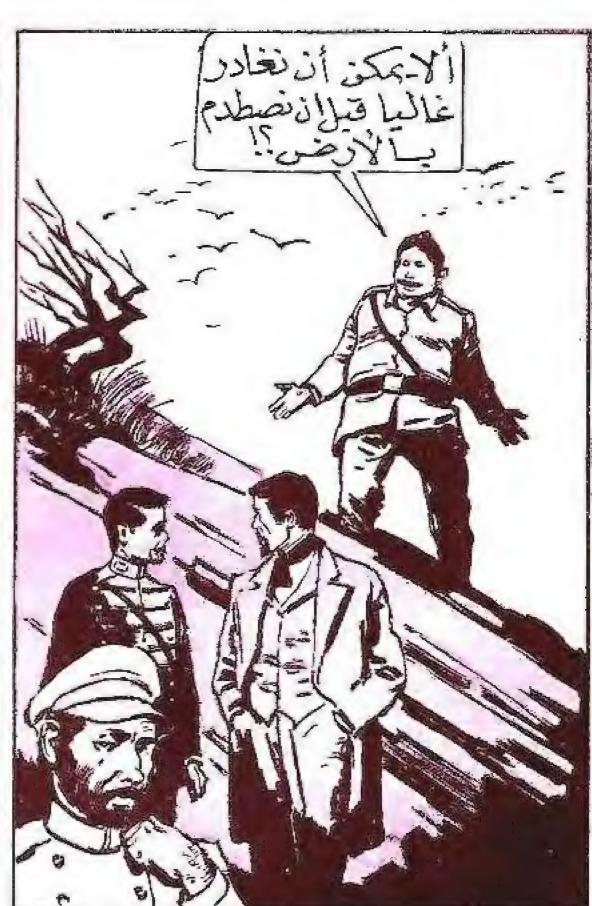
















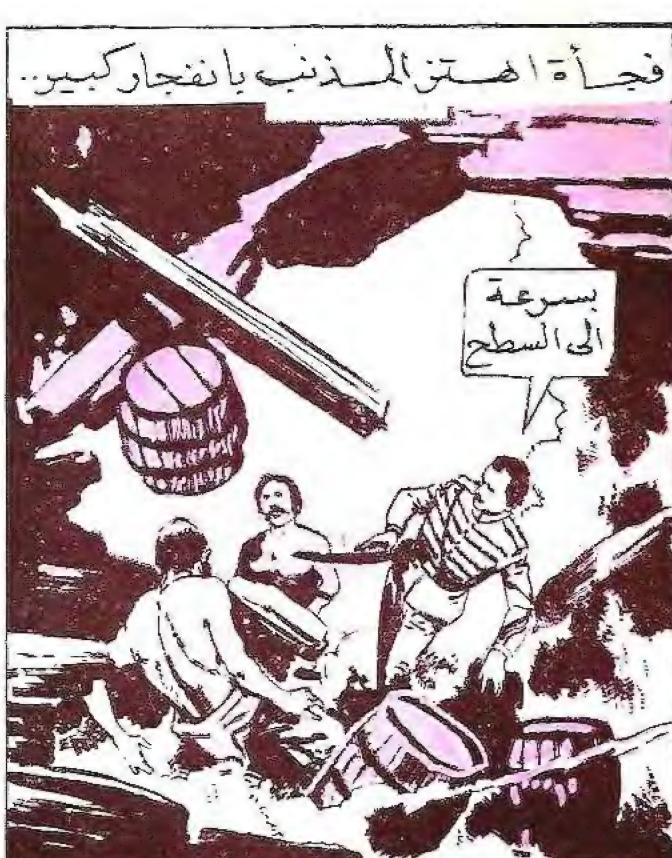


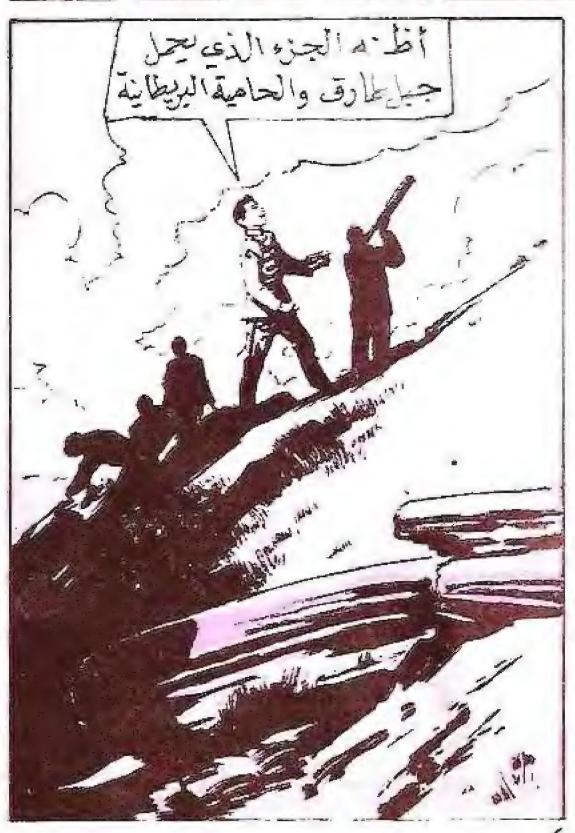


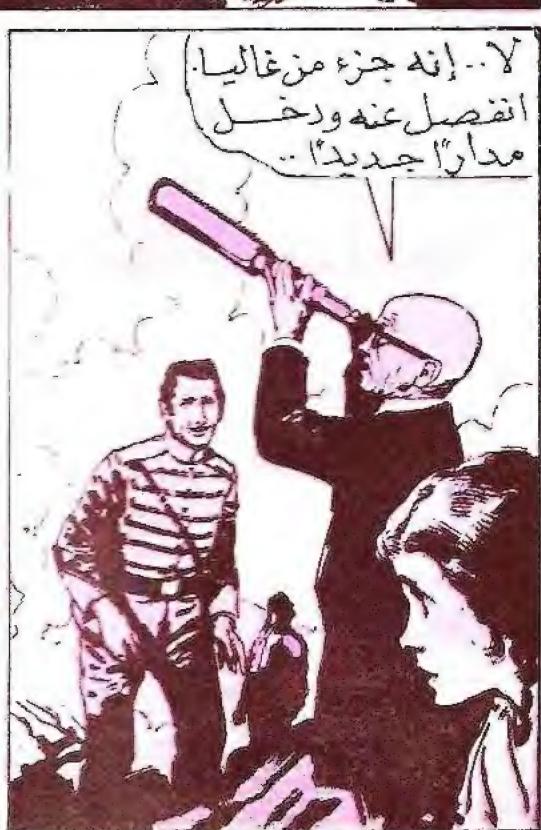
















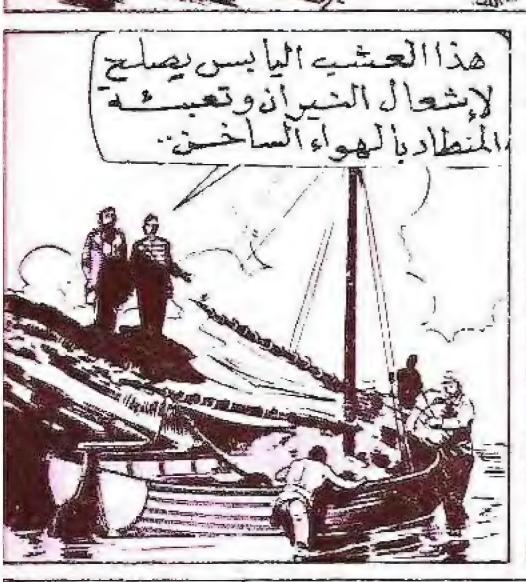








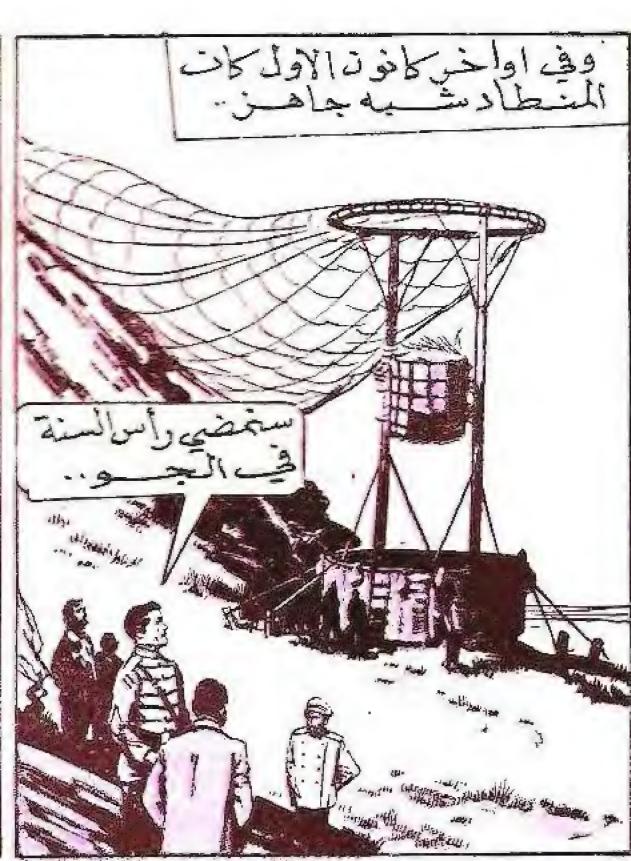


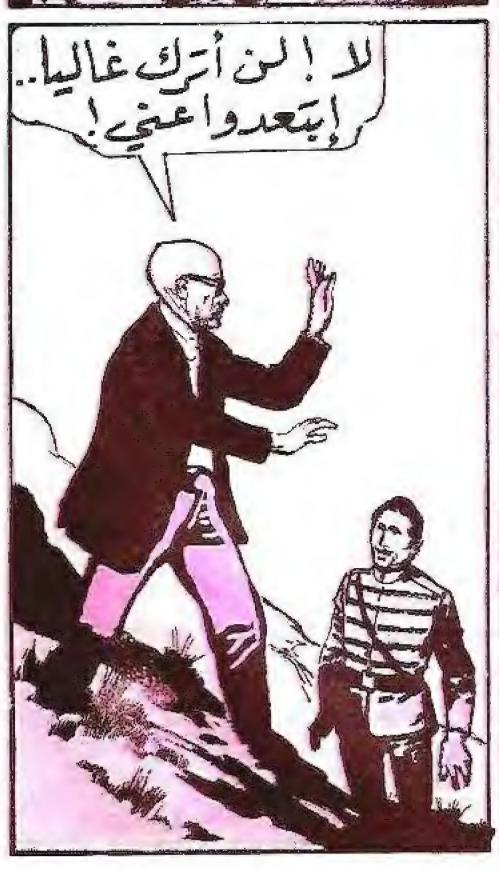




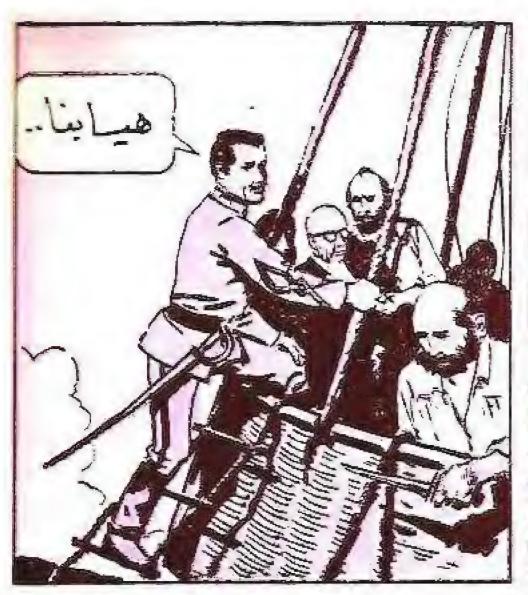














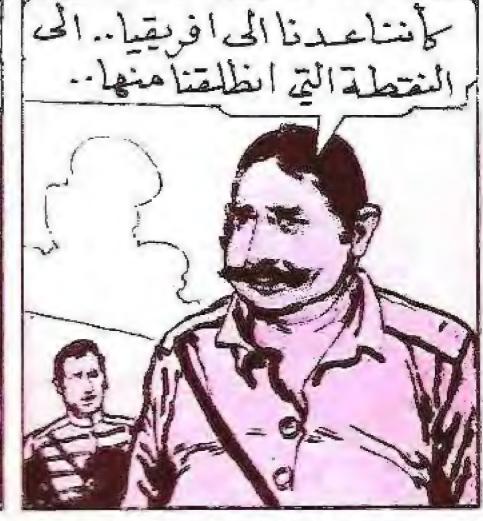






















## الثان في المالية الما



الفتنبالذرى



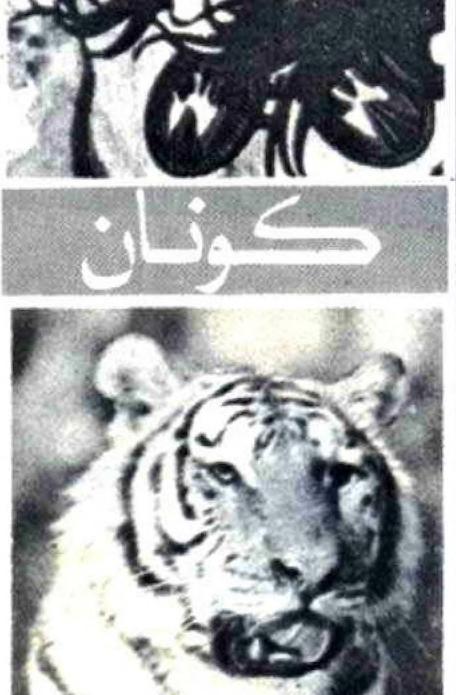
مايننور



طرزان سيدالادغال



د وراك



تحقيقات



مفاحات



الشبح

